**Eve-Marie Rollinat-Levasseur, DILTEC, Université Sorbonne Nouvelle, *Revues théâtrales, baptêmes de promotion et remises de prix : du double jeu des mises en scène de l'école et de ses enseignements (1938-1945)***

Parmi les archives de l’EPPFE se trouvent un ensemble disparate de plusieurs formes théâtrales produites pour les fêtes organisées par et pour les étudiants : petite pièce de circonstances, revue théâtrale, baptême de promotion, cérémonie parodique de remise de prix… Ces documents produits entre 1938 et 1944 viennent apporter un témoignage sur la vitalité de la vie étudiante et sur l’esprit de l’école, lesquels s’incarnent au cours de cette période dans l’association des Maringouins créée en 1942. Transmettant une forme de souvenirs des événements festifs, ces documents les prolongent et, comme archives, agissent sur la construction de l’image de l’Ecole.